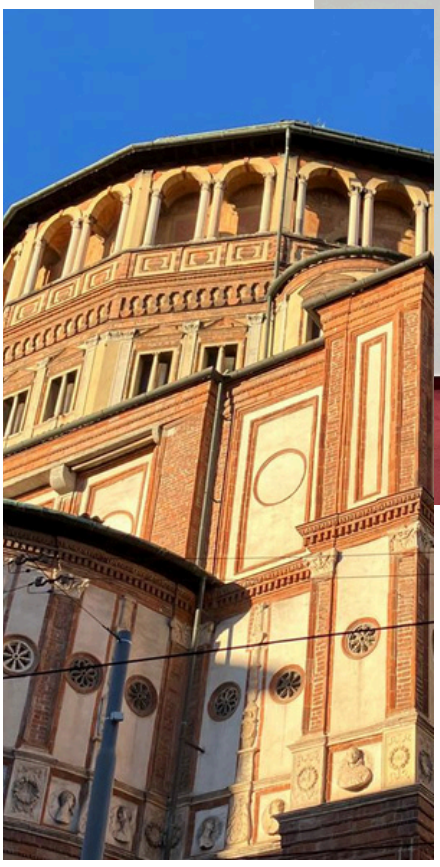
Accademia Internazionale della Chitarra di Milano

Corsi di Perfezionamento



PALAZZO DELLE STELLINE, CORSO MAGENTA 63, MILANO

ACCADEMIA INTERNAZIONALE DELLA CHITARRA DI MILANO
CORSO MAGENTA 63, MILANO

ACCADEMIA.CHITARRA.MILANO@GMAIL.COM

ACCADEMIA
INTERNAZIONALE
DELLA CHITARRA
DI MILANO

L'Accademia Internazionale della Chitarra di Milano nasce a Gennaio 2025 da un'idea di **Giuseppe Chiaramonte**, concertista e didatta, già Professore presso i Conservatori Statali di Musica e ricercatore indipendente, con l'intento di creare una realtà di prestigio per lo studio della **chitarra classica** nel cuore della città di Milano. I corsi sono ospitati all'interno dello Storico Palazzo delle Stelline in Corso Magenta 63, di fronte alla Basilica di Santa Maria delle Grazie, sede del celeberrimo Cenacolo di Leonardo Da Vinci. L'Accademia propone corsi di **Perfezionamento** per la preparazione di concorsi e l'avvio al concertismo.
Durante tutto l'anno sono inoltre previsti **Workshop** su argomenti specifici.

GIUSEPPE CHIARAMONTE
docente

www.giuseppechiaramonte.it
info@giuseppechiaramonte.it
P. IVA 12438750965

Giuseppe Chiaramonte nasce a Catanzaro nel 1985. Dopo la Maturità Classica, a 18 anni si trasferisce a Milano per intraprendere gli Studi di Ingegneria al Politecnico di Milano e di Chitarra con il Maestro Aldo Minella, uno dei maggiori chitarristi italiani del '900 e tra gli allievi prediletti di Andrés Segovia. Si laurea così in Ingegneria Biomedica e in Ingegneria Elettronica e consegue il Diploma di Chitarra presso il Conservatorio di Brescia.

Per anni porta avanti le due attività, Concertista di Chitarra e Ingegnere, facendo spesso in modo che le conoscenze di questi due mondi paralleli potessero toccarsi. Nascono così seminari e conferenze frutto della sua ricerca in ambito di tecnica chitarristica e produzione del suono e sue implicazioni nel campo della psicoacustica.

Quando decide di dedicarsi esclusivamente alla Chitarra ottiene per due anni di fila la Cattedra di Professore Ordinario presso il Conservatorio Statale Tchaikovsky di Catanzaro e incrementa la sua attività di ricercatore indipendente e didatta, proponendo master class in diversi paesi europei. Attualmente sta conducendo una ricerca sulla ricostruzione della tecnica e del repertorio del chitarrista dopo il trattamento per la distonia focale.

Negli anni ha mantenuto una costante carriera come concertista, esibendosi come solista in tutta Europa, ha inciso 3 CD per le etichette internazionali Da Vinci Classics (Giappone) e Brilliant Classics (Olanda), è stato più volte membro della giuria dei Concorsi internazionali di chitarra di Brno (Repubblica Ceca) e Seveso (Italia), ha registrato un documentario-concerto dedicato alle fantasie di J.K.Mertz andato in onda su SKY TV.

ACCADEMIA
INTERNAZIONALE
DELLA CHITARRA
DI MILANO

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

Esame di ammissione: 10 min (repertorio libero)
Durata minima: 3 mesi (4 lezioni da 90 min.)
Programmi di studio concordati col docente
Possibilità di frequenza on-line
Lingue dei corsi: italiano, inglese o francese

Preparazione:

- concerti
- progetti discografici
- concorsi scolastici classi AB55 e AB56
- diplomi A.B.R.S.M. e Trinity College
- concorsi di esecuzione musicale

Concerti-premio per i migliori allievi
Attestati di frequenza e merito

ACCADEMIA
INTERNAZIONALE
DELLA CHITARRA
DI MILANO

WORKSHOP

Metodo e organizzazione dello studio

La postura e l'articolazione del gesto

Prevenzione delle tendiniti

Fisica e realizzazione del vibrato

Acustica musicale e Fisica della Chitarra

Insegnamenti disponibili sia per studenti interni che esterni all'Accademia

Frequenza in presenza e on-line (lezioni di gruppo)

Disponibili in diversi periodi dell'anno

Lingua dei corsi: italiano

Accademia
Internazionale
della Chitarra
di Milano

Tutti i corsi possono avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno

Per informazioni su costi e iscrizioni:

accademia.chitarra.milano@gmail.com
info@giuseppechiaramonte.it